

## АНОТАЦІЇ

*Бородина Д.С. Соціолінгвістичні фактори „присутності” англійської мови в Данії (вступ до проблеми) // Ученіє запискі Таврічеського національного університета ім. В.І. Вернадського. Серія «Філологія». – 2005. – Т.18 (57) – № 1. – С. 3-9.*

У статті розглядаються проблеми нового глобального фактору сучасного лінгвістичного континууму – виникнення національних варіантів англійської як другої мови на прикладі англо-датського реєстру.

**Ключові слова:** Поняттєво-функціональна орієнтація, мовна компетенція, фонові знання

*Батенко Г.В. Арабо-єврейська збройна боротьба в Палестині (1929 рік) // Ученіє запискі Таврічеського національного університета ім. В.І. Вернадського. Серія «Філологія». – 2005. – Т.18 (57). – № 1. – С. 10-15.*

У статті аналізуються арабо-єврейські відносини в Палестині в 1929 році.

**Ключові слова:** арабський, єврейський, Палестина, Велика Британія

*Габомаський О.К. Теолінгвістика: історія питання // Ученіє запискі Таврічеського національного університета ім. В.І. Вернадського. Серія «Філологія». – 2005. – Т.18 (57). – № 1. – С. 16-25.*

У статті проаналізовано особливості нового розділу мовознавства – теолінгвістики.

**Ключові слова:** теолінгвістика, мовознавство, російська мова

*Герчанівська П.Е., Інатов Е.Ф. Культурний простір та культурні зв'язки // Ученіє запискі Таврічеського національного університета ім. В.І. Вернадського. Серія «Філологія». – 2005. – Т.18 (57). – № 1. – С. 26-29.*

В роботі висвітлюється проблема міжкультурних комунікацій, показана діалектика відносин та зв'язків, які складаються між двома (або більше) культурами, а також тих впливів, взаємних змін, що створюються в результаті цих відносин.

**Ключові слова:** аккультурація, адаптація, асиміляція, інтеграція, глобалізація

*Змерзлий Б.В. Введення кириличного алфавіту до кримськотатарської мови у 1938 р. // Ученіє запискі Таврічеського національного університета ім. В.І. Вернадського. Серія «Філологія». – 2005. – Т.18 (57). – № 1. – С. 30-34.*

В цій праці розкриваються основні особливості та методи впровадження кириличного алфавіту у писемність кримських татар.

**Ключові слова:** кримські татари, реформа, писемність, шрифт

*Катосова О.І. Відображення культури нації в ідіоматиці російської та польської мов // Ученіє запискі Таврічеського національного університета ім. В.І. Вернадського. Серія «Філологія». – 2005. – Т.18 (57). – № 1. – С. 35-37.*

У статті розглянуто проблеми міжкультурної та міжмовної комунікації, які виникають під час вивчення іноземної мови.

**Ключові слова:** міжкультурна комунікація, ідіоматика, російська мова, польська мова

*Матішев Д.А., Близняков Р.О. Резолюція Ради Безпеки ООН № 242: компроміс на шляху до миру // Ученіє запискі Таврічеського національного університета ім. В.І. Вернадського. Серія «Філологія». – 2005. – Т.18 (57). – № 1. – С. 38-42.*

У статті розповідається про прийняття резолюції РБ ООН № 242, дається аналіз її основних положень, приводиться оцінка її різними країнами.

**Ключові слова:** Близький Схід, Палестинська проблема, Резолюції ООН

*Образцова О.М. Когнітивний чинник в лінійній організації висловлення як міжмовна універсалія // Ученіе запискі Тавріческого національного універсітета ім. В.І. Вернадского. Серія «Філологія». – 2005. – Т.18 (57). – № 1. – С. 43-47.*

На підставі аналізу мінімальної моделі тексту „опис-просторова локалізація” в російській, українській та англійській мовах стаття виявляє відбиті в порядку розташування елементів в реченні механізми сприйняття довколишньої ситуації мозком людини.

**Ключові слова:** речення-примітив, мінімальна модель тексту, опис-просторова локалізація

*Сахарова О.В. Ксенологічний аспект міжкультурної комунікації // Ученіе запискі Тавріческого національного універсітета ім. В.І. Вернадского. Серія «Філологія». – 2005. – Т.18 (57). – № 1. – С. 48-50.*

Стаття присвячена залежності успішності міжкультурної комунікації від ксенологічних установок особистості.

**Ключові слова:** міжкультурна комунікація, комунікативна ситуація, ксенологічне в структурі особистості

*Семіколенов В.М. Мораль в інформаційному суспільстві: щодо проблеми // Ученіе запискі Тавріческого національного універсітета ім. В.І. Вернадского. Серія «Філологія». – 2005. – Т.18 (57). – № 1. – С. 51-56.*

У статті аналізується вплив інформаційного суспільства на самосвідомість особистості та культуру.

**Ключові слова:** інформаційно суспільство, інформаційне середовище, мораль, цінності, життєві смисли, моральні мотиви, картина світу

*Семіколенова С.В. Місце готельного господарства в розвитку міжнародних комунікацій: ретроспектива та сучасний стан в Україні // Ученіе запискі Тавріческого національного універсітета ім. В.І. Вернадского. Серія «Філологія». – 2005. – Т.18 (57). – № 1. – С. 57-60.*

У статті розглянуто історичний аспект розвитку готельного господарства у різних країнах та регіонах світу, його зв'язок з культурою та міжнародними економічними відносинами, проаналізовано також сучасний стан готельної галузі в Україні.

**Ключові слова:** готельне господарство, розвиток, ринок послуг, конкурентноздатність, туристський бізнес

*Сідельников В.П., Сушинська І.М. Мова і культурний простір // Ученіе запискі Тавріческого національного універсітета ім. В.І. Вернадского. Серія «Філологія». – 2005. – Т.18 (57). – № 1. – С. 61-63.*

Стаття продовжує цикл досліджень авторів, присвячених вивченню специфіки комунікативного простору у сучасному суспільстві.

**Ключові слова:** культурний простір, лінгво-ментально-національна свосвідність, лінгвонаціональна спільнота, поліетнічне суспільство

*Чевела О.В. До питання про культурно-історичну єдність народів Східно-християнського ареалу // Ученіе запискі Тавріческого національного універсітета ім. В.І. Вернадского. Серія «Філологія». – 2005. – Т.18 (57). – № 1. – С. 64-66.*

У статті ставиться проблема навчання мові й культурі з привнесенням даних національної культури учнів.

**Ключові слова:** грецька мова, вірменська мова, російська мова, етнокультура, християнство

*Шадріна Т.В. Міфознавство XIX ст.: основні тенденції, напрямки, здобутки // Ученіє запискі Таврічеського національного університета ім. В.І. Вернадського. Серія «Філологія». – 2005. – Т.18 (57). – № 1. – С. 67-71.*

Стаття присвячена міфологічним дослідженням XIX століття: автор статті подає аналіз основних моментів міфологічних праць, які стали основоположними для утворення ритуально-міфологічного методу в літературознавстві.

**Ключові слова:** міфологічні дослідження, ритуально-міфологічний метод

*Шестакова Е.Г. Доля парадоксу мистецтва в культурі, яка є меднатизованою // Ученіє запискі Таврічеського національного університета ім. В.І. Вернадського. Серія «Філологія». – 2005. – Т.18 (57). – № 1. – С. 72-78.*

У статті розглядається специфіка естетичної реальності реального шоу в контексті парадоксу мистецтва.

**Ключові слова:** естетичне, реальність, масова комунікація, мистецтво

*Яценко Т.А. Внутрішня форма слова-іменування культурного концепту 'Ціль' // Ученіє запискі Таврічеського національного університета ім. В.І. Вернадського. Серія «Філологія». – 2005. – Т.18 (57). – № 1. – С. 79-83.*

Статтю присвячено дослідженню етимології слова ціль з використанням методу порівняльно-історичного аналізу.

**Ключові слова:** культурний концепт, ціль, етимологія, порівняльний аналіз

*Анхимюк О.В. Формули мовленнєвого етикету: соціолінгвістичний аналіз // Ученіє запискі Таврічеського національного університета ім. В.І. Вернадського. Серія «Філологія». – 2005. – Т.18 (57). – № 1. – С. 84-88.*

У статті показано специфіку окремого ментального рівня, яка є детермінованою соціально-культурними умовами.

**Ключові слова:** мовленнєвий етикет, менталітет, соціолінгвістика

*Архипенко Л.М. Способи та особливості запозичення англіцизмів у сучасній українській мові // Ученіє запискі Таврічеського національного університета ім. В.І. Вернадського. Серія «Філологія». – 2005. – Т.18 (57). – № 1. – С. 89-90.*

У статті розглядаються способи та особливості запозичення англіцизмів у сучасній українській мові кінця XX – початку XXI ст., виділяються групи англіцизмів відповідно до ознак їх структурної неоднорідності.

**Ключові слова:** запозичення, спосіб запозичення, англіцизми, іншомовні слова

*Астафурова Т.М., Олянич А.В. Концепт „влада” в англійськомовних інституціональних номінаціях // Ученіє запискі Таврічеського національного університета ім. В.І. Вернадського. Серія «Філологія». – 2005. – Т.18 (57). – № 1. – С. 91-94.*

У статті розглянуто проблеми, пов'язані з номінативною актуалізацією концепту „влада” в англійськомовному інституціональному дискурсивному просторі.

**Ключові слова:** концепт „влада”, дискурс, номінація, інституція, інституціональність, інституціоналізація

*Васейко Ю.С. Фонова інформація як компонент національної мовної картини світу // Ученіє запіскі Таврічеського національного університета ім. В.І. Вернадського. Серія «Філологія». – 2005. – Т.18 (57). – № 1. – С. 95-97.*

У статті проаналізовано роль фонової інформації у реалізації комунікативного ланцюга "адресант – повідомлення – адресат", подано загальну характеристику категорії української фонової інформації, визначено її основні детермінанти.

**Ключові слова:** фонові знання, комунікативний ланцюг "адресант – повідомлення – адресат", реалія

*Василина К.М. Англійський конні-кетчерівський памфлет та іспанська пікареска в світлі компаративного аналізу // Ученіє запіскі Таврічеського національного університета ім. В.І. Вернадського. Серія «Філологія». – 2005. – Т.18 (57). – № 1. – С. 98-102.*

Стаття присвячена зіставному аналізу двох різновидів ренесансної шахрайської літератури – англійського конні-кетчерівського памфлету та іспанської пікарески.

**Ключові слова:** компаративістика, Ренесанс, пікареска, конні-кетчерівський памфлет, кримінальна література, пікаро, шахрай

*Гребінник Л.В. Процес запозичення з німецької мови на фоні взаємодії двох культур // Ученіє запіскі Таврічеського національного університета ім. В.І. Вернадського. Серія «Філологія». – 2005. – Т.18 (57). – № 1. – С. 103-107.*

Стаття присвячена опису запозичень німецького походження зі сфери культури

**Ключові слова:** діалог культур, екстралінгвальні чинники, тематична група, рубрика, спеціальна термінологія, загальнозрозумілі терміни

*Демецька В.В. Концепти „Харизматична особистість” та „Батьківщина” в текстах культури: аспект інтеркультурного зіставлення // Ученіє запіскі Таврічеського національного університета ім. В.І. Вернадського. Серія «Філологія». – 2005. – Т.18 (57). – № 1. – С. 108-111.*

Стаття присвячена дослідженню лінгвокультурологічної специфіки текстів культури, до яких саме і належать тексти красязивчого характеру.

**Ключові слова:** символи групи «центр» та «простір», концепти «Харизматична особистість» та «Батьківщина», інтеркультурний аналіз

*Джангірова А.Ш. Національно-культурна та характерологічна функція усмішки в англійській та російській версіях роману В.Набокова «Лоліта» // Ученіє запіскі Таврічеського національного університета ім. В.І. Вернадського. Серія «Філологія». – 2005. – Т.18 (57). – № 1. – С. 112-116.*

У статті пропонується класифікація жестової ситуації усмішка у романі Володимира Набокова «Лоліта».

**Ключові слова:** еквівалентні контексти, асиметрія функції, усмішка-відношення, усмішка етикетна, усмішка неетикетна, усмішка емоційна

*Дроздова С.О. Композиційно-прагматичні способи репрезентації концепту „влада” // Ученіє запіскі Таврічеського національного університета ім. В.І. Вернадського. Серія «Філологія». – 2005. – Т.18 (57). – № 1. – С. 117-122.*

У статті представлено композиційно-прагматичні способи репрезентації концепту „влада”.

**Ключові слова:** концепт, політичний дискурс, репрезентація

*Іваніна Т.В. Етноспецифіка політичної біографії: аксіологічний вимір проблеми //* Ученіє запіскі Таврічеського національного університета ім. В.І. Вернадського. Серія «Філологія». – 2005. – Т.18 (57). – № 1. – С. 123-126.

У статті зроблено спробу відтворити етноспецифіку політичної біографії в британській та американській лінгвотрадиціях в аспекті аксіологічного простору.

**Ключові слова:** етноспецифіка, біографія, аксіологія

*Карпенко У.О. Концепт “Кінь” в російській та італійській мовно-культурних традиціях //* Ученіє запіскі Таврічеського національного університета ім. В.І. Вернадського. Серія «Філологія». – 2005. – Т.18 (57). – № 1. – С. 127-129.

У статті аналізується концепт “Кінь” в російській та італійській мовно-культурних традиціях.

**Ключові слова:** концепт, фрейм

*Косик І.О. Особливості функціонування класичних перформативів в мовах, що належать до різних мовних груп //* Ученіє запіскі Таврічеського національного університета ім. В.І. Вернадського. Серія «Філологія». – 2005. – Т.18 (57). – № 1. – С. 130-133.

У статті представлений огляд функціонування перформативів у слов'янських, германських та романських мовах.

**Ключові слова:** перформативне висловлювання, класичний перформатив, некласичний перформатив, модальний перформатив

*Космеда Т.А. Прагматика мовчання крізь аксіологічну призму (сфера судочинства) //* Ученіє запіскі Таврічеського національного університета ім. В.І. Вернадського. Серія «Філологія». – 2005. – Т.18 (57). – № 1. – С. 134-136.

Автор звертає увагу на особливості аксіології такого знака комунікації, як мовчання, зокрема специфіку його виявлення у комунікативних актах сфери судочинства.

**Ключові слова:** аксіологія, мовчання, судочинство

*Куорявцева Н.Г. Про структурні компоненти ядра концептів Місто та Столиця //* Ученіє запіскі Таврічеського національного університета ім. В.І. Вернадського. Серія «Філологія». – 2005. – Т.18 (57). – № 1. – С. 137-141.

У статті аналізується наповнення ядра культурних концептів Місто та Столиця.

**Ключові слова:** культурний концепт, структура концепту, ядро, периферія

*Кузнєцова Г.О. Поняття концептосфери мови: щодо проблеми //* Ученіє запіскі Таврічеського національного університета ім. В.І. Вернадського. Серія «Філологія». – 2005. – Т.18 (57). – № 1. – С. 142-144.

Стаття присвячена проблемам міжкультурної комунікації, її складовим поняттям та термінології.

**Ключові слова:** концепт, концептосфера, прецедентні явища

*Купіш О.С. Концепт „щастя” та його вербалізація мовними засобами в середовищі молоді //* Ученіє запіскі Таврічеського національного університета ім. В.І. Вернадського. Серія «Філологія». – 2005. – Т.18 (57). – № 1. – С. 145-149.

В роботі представлена вербалізація концепту „щастя” в середовищі молоді.

**Ключові слова:** концепт, мовна картина світу, асоціації, мовна особистість, мовне середовище

*Метежик К.О. Одиниці британського сленгу як соціальні маркери „скінхедів” // Ученне запіскі Таврічеського національного університета ім. В.І. Вернадського. Серія «Філологія». – 2005. – Т.18 (57). – № 1. – С. 150-153.*

У статті розглянуті деякі одиниці британського сленгу, що вживаються соціальною групою людей.

**Ключові слова:** соціолінгвістика, британський сленг, „скінхедеи”, мова та суспільство, музика

*Мишин О.В. Невербальні засоби комунікації як спосіб формування процесу мислення // Ученне запіскі Таврічеського національного університета ім. В.І. Вернадського. Серія «Філологія». – 2005. – Т.18 (57). – № 1. – С. 154-156.*

У статті проаналізовано роль невербальних засобів комунікації, які формують внутрішній монолог героїв творів Л.М. Толстого.

**Ключові слова:** невербальні засоби комунікації, внутрішній монолог, Л.Толстой

*Павловська О.Є. Мова та стиль сучасної російської логосфери // Ученне запіскі Таврічеського національного університета ім. В.І. Вернадського. Серія «Філологія». – 2005. – Т.18 (57). – № 1. – С. 157-160.*

У статті аналізуються зміни, що відбуваються в сучасній російській логосфері, пов'язані зі зникненням високого стилю та розширенням функціонування зниженого стилю спілкування.

**Ключові слова:** мова, стиль, логосфера, культура, спілкування

*Руда О.Г. Комунікативна невдача в контексті українсько-російської двомовності (жанр анекдоту) // Ученне запіскі Таврічеського національного університета ім. В.І. Вернадського. Серія «Філологія». – 2005. – Т.18 (57). – № 1. – С. 161-164.*

Стаття присвячена проблемам міжмовної та міжкультурної комунікації.

**Ключові слова:** анекдот, білінгвальний аспект

*Сегаз Н.О. Концепт „щастя” в російській та китайській мовах (з досвіду проведення асоціативного експерименту) // Ученне запіскі Таврічеського національного університета ім. В.І. Вернадського. Серія «Філологія». – 2005. – Т.18 (57). – № 1. – С. 165-169.*

У статті розглядається структурно-семантичний зміст культурного концепту «щастя», здійснюється спроба побудови асоціативного поля „щастя” в російській та китайській національній свідомості.

**Ключові слова:** асоціативний експеримент, концепт, національна свідомість, реакція

*Сослюк О.П. Вибачення як національно-специфічна група мовного етикету (на матеріалі епістолярію М.Коцюбинського) // Ученне запіскі Таврічеського національного університета ім. В.І. Вернадського. Серія «Філологія». – 2005. – Т.18 (57). – № 1. – С. 170-172.*

У центрі дослідження – мовний етикет, зокрема національна специфіка вибачень, культурні сценарії, теорія вибачень та її реалізація в українському епістолярію.

**Ключові слова:** мовний етикет, культурні сценарії, теорія вибачень

*Удагов М.В. Формування фонетичної системи говорів Передкам'я Татарстану в умовах міжкультурної комунікації // Ученне запіскі Таврічеського національного університета ім. В.І. Вернадського. Серія «Філологія». – 2005. – Т.18 (57). – № 1. – С. 173-176.*

Стаття присвячена фонетичному аспекту дослідження російської діалектної системи.

**Ключові слова:** діалект, фонетичний аспект, вокалізм

*Яхонтова Т.В.* **Наукові жанри як комунікативно-когнітивні утворення** // Ученіє запискі Таврічеського національного університета ім. В.І. Вернадського. Серія «Філологія». – 2005. – Т.18 (57). – № 1. – С. 177-180.

У статті розглянуті особливості наукових жанрів як комунікативно-когнітивних утворень, виділені їх соціокомунікативні чинники та параметри, а також запропоновано трактування жанрів як комунікативних орієнтирів і стереотипних репрезентацій.

**Ключові слова:** жанр, наукові жанри, комунікація, когнітивно-дискурсивна парадигма

*Богданович Г.Ю.* **Антропоцентрична парадигма в мові та проблеми етнолінгвістики** // Ученіє запискі Таврічеського національного університета ім. В.І. Вернадського. Серія «Філологія». – 2005. – Т.18 (57). – № 1. – С. 181-187.

У статті презентовано огляд сучасних наукових парадигм, об'єктом яких є мовна особистість.

**Ключові слова:** полілінгвокультурологія, мовна особистість, мультикультура

*Ісаєв М.І.* **Етнополітичні аспекти мовної культури** // Ученіє запискі Таврічеського національного університета ім. В.І. Вернадського. Серія «Філологія». – 2005. – Т.18 (57). – № 1. – С. 188-191.

У статті розглянуто діяльність вчених-русистів в етнополітичному ракурсі.

**Ключові слова:** етнополітичний аспект, мовна культура

*Крилова О.М.* **Традиційний півночросійський жіночий костюм в етнолінгвістичному аспекті** // Ученіє запискі Таврічеського національного університета ім. В.І. Вернадського. Серія «Філологія». – 2005. – Т.18 (57). – № 1. – С. 192-195.

У статті розглянуто особливості жіночого костюму, що використовувався на Півночі Росії.

**Ключові слова:** мова, культура, жіночий народний костюм, етнолінгвістика

*Пономаренко Л.Г.* **Український звичай у заголовках друкованих ЗМІ: етнолінгвістичний аспект** // Ученіє запискі Таврічеського національного університета ім. В.І. Вернадського. Серія «Філологія». – 2005. – Т.18 (57). – № 1. – С. 196-198.

У статті розглядається етнолінгвістичний аспект мови засобів масової комунікації на рівні заголовків.

**Ключові слова:** національна культура, український звичай, етнолінгвістичний аспект, мова ЗМІ, заголовок

*Ясиба А.В.* **Перейменування населених пунктів Криму: минуле та сучасність** // Ученіє запискі Таврічеського національного університета ім. В.І. Вернадського. Серія «Філологія». – 2005. – Т.18 (57). – № 1. – С. 199-202.

У статті розглянуто особливості процесу перейменування населених пунктів Криму в історичний період часу XVIII – першої половини XX століття.

**Ключові слова:** географічні назви, топонім, ойконім, населений пункт, топонімічна система

*Горошко О.І.* **Гендер і мова у царині навчання про функціональну асиметрію мозку** // Ученіє запискі Таврічеського національного університета ім. В.І. Вернадського. Серія «Філологія». – 2005. – Т.18 (57). – № 1. – С. 203-207.

Робота присвячена однієї з найбільш актуальних і широко обговорюваних тем у нейронауках – функціональної асиметрії мозку.

**Ключові слова:** гендер, стать, мова, функціональна асиметрія мозку

*Сінчак О.П. Зовнішній вигляд української жінки як об'єкт фразеологічної репрезентації (гендерний аспект) // Ученіє запискі Тавріческого національного універсітета ім. В.І. Вернадского. Серія «Філологія». – 2005. – Т.18 (57). – № 1. – С. 208-211.*

У центрі дослідження – фразеологічні репрезентації зовнішнього вигляду української жінки.

**Ключові слова:** мовна картина світу (МКС), концепт, гендер, фонова лексика, безеквівалентна лексика

*Соколинська О.Г. Маргарита як гендерний міф (перечитуючи роман М.А. Булгакова “Майстер та Маргарита”) // Ученіє запискі Тавріческого національного універсітета ім. В.І. Вернадского. Серія «Філологія». – 2005. – Т.18 (57). – № 1 – С. 212-215.*

У статті розглядається взаємний вплив гендерної міфології та суспільної свідомості та роль образу Маргарити з роману М.А. Булгакова “Майстер та Маргарита” у формуванні гендерного міфу.

**Ключові слова:** гендерний міф, гендерна історія, суспільна свідомість, жіночість, мужність

*Ставицька Л.О. Асоціативне поле запаху в сучасній українській мовній картині світу // Ученіє запискі Тавріческого національного універсітета ім. В.І. Вернадского. Серія «Філологія». – 2005. – Т.18 (57). – № 1. – С. 216-220.*

У статті розглядаються гедоністичні інваріанти ольфакторного простору у мовній свідомості сучасних українців та відповідні гендерно специфічні лексичні поля.

**Ключові слова:** вільний асоціативний експеримент, одоративна лексика, ольфакторні переваги

*Шарікова Л.А. Особливості гендерного комунікативного стереотипу німецької молоді // Ученіє запискі Тавріческого національного універсітета ім. В.І. Вернадского. Серія «Філологія». – 2005. – Т.18 (57). – № 1. – С. 221-225.*

У статті розглянуто сучасне комунікативне положення у молодіжному середовищі ФРН.

**Ключові слова:** гендерний комунікативний стереотип, сленг, сучасна німецька молодь

*Шкурко Т.А. Конотативність фразеологізмів-реалій з гендерно маркованими компонентами // Ученіє запискі Тавріческого національного універсітета ім. В.І. Вернадского. Серія «Філологія». – 2005. – Т.18 (57). – № 1. – С. 226-230.*

Досліджується конотативний компонент значення гендерно маркованих лексем, які репрезентують становий поділ британського суспільства, в ізольованій позиції та як складові фразеологізмів-реалій.

**Ключові слова:** гендерно марковані компоненти фразеологізмів-реалій, конотативний компонент значення

*Бащук А.І. Комунікативні технології у контексті президентської виборчої кампанії „Україна-2004” // Ученіє запискі Тавріческого національного універсітета ім. В.І. Вернадского. Серія «Філологія». – 2005. – Т.18 (57). – № 1. – С. 231-234.*

У статті розглядаються базові політтехнології та їх ефективність у виборчому процесі, що обумовлена специфікою комунікативної ситуації, фактором мас-медіа тощо.

**Ключові слова:** базові комунікативні технології, неформальні комунікації, іміджева війна, політичний бренд, кариавал



*Березенко В.В. Специфіка роботи журналіста в ділових виданнях // Ученіє записки Таврического національного університета ім. В.І. Вернадского. Серія «Філологія». – 2005. – Т.18 (57). – № 1. – С. 235-237.*

Стаття присвячується розгляду місця ділових видань на сучасному ринку періодичної преси та специфіки роботи журналіста в них.

**Ключові слова:** ділові видання, інформація, журналіст, аналітична журналістика

*Бондаренко В.В. Віршовані оголошення як різновид жанрової модифікації рекламних текстів у східноукраїнських виданнях початку ХХ століття // Ученіє записки Таврического національного університета ім. В.І. Вернадского. Серія «Філологія». – 2005. – Т.18 (57). – № 1. – С. 238-240.*

У статті аналізуються віршовані рекламні оголошення на сторінках східноукраїнської преси початку ХХ століття, розглядаються змістові, стильові та художні засоби публікації, віршованої реклами, зокрема у періодиці Києва та Одеси

**Ключові слова:** реклама, жанрова модифікація, віршовані оголошення

*Бичкова Е.С., Веклинець Л.М., Разумейко М.С. Порушення норм слововжитку сучасної української літературної мови в засобах масової інформації // Ученіє записки Таврического національного університета ім. В.І. Вернадского. Серія «Філологія». – 2005. – Т.18 (57). – № 1. – С. 241-244.*

Стаття присвячена проблемам порушення норм слововжитку сучасної української літературної мови в засобах масової інформації.

**Ключові слова:** норми слововжитку, українська літературна мова

*Гранкина Н.В. Особливості використання спеціалізованої телепрограми в проведенні PR-кампанії // Ученіє записки Таврического національного університета ім. В.І. Вернадского. Серія «Філологія». – 2005. – Т.18 (57). – № 1. – С. 245-247.*

Стаття присвячується розгляду ролі спеціалізованої телепрограми в проведенні PR-кампанії бізнес-структур.

**Ключові слова:** PR-кампанія, зв'язки із громадськістю, публіситі, імідж, ЗМІ

*Гриджина В.В. Зображальна інформація: інформаційні та неінформаційні зображення // Ученіє записки Таврического національного університета ім. В.І. Вернадского. Серія «Філологія». – 2005. – Т.18 (57). – № 1. – С. 248-252.*

У статті розглянуто різні види зображальної інформації. Зроблена спроба структурувати неінформаційні зображення.

**Ключові слова:** інформаційне зображення, інформаційне суспільство, іміджеві зображення, колаж

*Давиденко В.І. Вербальне вираження толерантності й нетолерантності у сучасних газетних текстах // Ученіє записки Таврического національного університета ім. В.І. Вернадского. Серія «Філологія». – 2005. – Т.18 (57). – № 1. – С. 253-256.*

У статті авторка аналізує природу, значення й особливості вираження толерантності й нетолерантності в сучасних українських газетних текстах.

**Ключові слова:** толерантність, терпимість, суперечливість, парадоксальність, цінність, суб'єктивність

*Іванов С.А. Науково-популярна журналістика як діяльність з передачі структур смислу між різними практиками // Ученіє запіскі Таврічеського національного університета ім. В.І. Вернадського. Серія «Філологія». – 2005. – Т.18 (57). – № 1. – С. 257-261.*

У статті розглядаються питання передачі структур смислу наукового тексту при написанні науково-популярних статей.

**Ключові слова:** науковий текст, передача смислу, розуміння тексту

*Льченко І.О. Нові принципи постіндустріальних мас-медіа // Ученіє запіскі Таврічеського національного університета ім. В.І. Вернадського. Серія «Філологія». – 2005. – Т.18 (57). – № 1. – С. 262-265.*

Необхідність переосмислення процесів створення, передавання і споживання соціальної інформації пояснюється якісною трансформацією соціальних зв'язків і відносин в постіндустріальному суспільстві.

**Ключові слова:** мас-медіа, соціальна дія, соціальна комунікація, взаємодія, постіндустріалізм, глобалізація, демасифікація

*Козадин М.С. Текстово-дискурсивні параметри інформаційних випусків BBS News на телебаченні // Ученіє запіскі Таврічеського національного університета ім. В.І. Вернадського. Серія «Філологія». – 2005. – Т.18 (57). – № 1. – С. 266-269.*

У роботі розглядається проблема визначення основних параметрів медіа-текстів у жанрі телевізійних новин через призму текстово-дискурсних категорій з урахуванням вербальних, семіотичних та соціокультурних характеристик даного типу медіа продукції.

**Ключові слова:** медіа-текст, масова комунікація, медіа-текст

*Калісниченко О.В. Літературні й літературознавчі пошуки київської учнівської періодики початку ХХ століття // Ученіє запіскі Таврічеського національного університета ім. В.І. Вернадського. Серія «Філологія». – 2005. – Т.18 (57). – № 1. – С. 270-272.*

У статті розглянуто учнівську періодику початку ХХ століття.

**Ключові слова:** учнівська періодика, література, поезія, творчість

*Кондратська В.Л. Проблема толерантності та національної консолідації на сторінках кримських газет // Ученіє запіскі Таврічеського національного університета ім. В.І. Вернадського. Серія «Філологія». – 2005. – Т.18 (57). – № 1. – С. 273-276.*

У статті проаналізовано роль ЗМІ в умовах поліетнічного Криму.

**Ключові слова:** ЗМІ, поліетнічність, толерантність, міжкультурна комунікація

*Линник Н.В. Сучасна луганська регіональна преса: мовний аспект // Ученіє запіскі Таврічеського національного університета ім. В.І. Вернадського. Серія «Філологія». – 2005. – Т.18 (57). – № 1. – С. 277-278.*

У статті досліджується мова луганської регіональної преси початку ХХІ століття.

**Ключові слова:** мова преси, засоби масової інформації, луганська регіональна преса, іншомовна лексика, суржик, просторіччя, русизми

*Манакін В.М. Міжкультурна комунікація крізь призму смислової структури слова // Ученіє запіскі Таврічеського національного університета ім. В.І. Вернадського. Серія «Філологія». – 2005. – Т.18 (57). – № 1. – С. 279-282.*

У статті розглянуто співвідношення значення та смислу слова в контексті між культурної комунікації.

**Ключові слова:** міжкультурна комунікація, смисл слова, концепт

*Оленюк О.В.* Вплив друкованої реклами на адресата за допомогою вербальної актуалізації каналів сприйняття // Ученіє запискі Тавріческого національного універсітета ім. В.І. Вернадского. Серія «Філологія». – 2005. – Т.18 (57). – № 1. – С. 283-286.

У статті розглядаються проблеми ефективного функціонування рекламної комунікації.

**Ключові слова:** рекламна комунікація, аудіальний, візуальний, тактильний канали сприйняття дійсності, рекламний образ

*Піскун О.М.* Україномовне інформаційне середовище як фактор національної самоідентифікації (на матеріалі миколаївського недержавного телебачення) // Ученіє запискі Тавріческого національного універсітета ім. В.І. Вернадского. Серія «Філологія». – 2005. – Т.18 (57). – № 1. – С. 287-290.

Мова – спосіб комунікації між її носіями, вона нерозривно пов'язана з мисленневою діяльністю. Важливу роль у цьому відводиться регіональним мас-медіа.

**Ключові слова:** українська мова, комунікація, регіональні мас-медіа

*Плеханова Т.М.* Комунікативна компетентність журналіста // Ученіє запискі Тавріческого національного універсітета ім. В.І. Вернадского. Серія «Філологія». – 2005. – Т.18 (57). – № 1. – С. 291-293.

У статті розглядається питання фахових здібностей та особистісних якостей журналіста, які можуть визначити його успіх як професійного комуніканта.

**Ключові слова:** професійне спілкування, комунікант, особистісно-психологічний контакт, комунікабельність

*Рудик С.А.* Стратегії мовленнєвої поведінки тележурналіста в інтерв'ю з співрозмовником-учасником подій // Ученіє запискі Тавріческого національного універсітета ім. В.І. Вернадского. Серія «Філологія». – 2005. – Т.18 (57). – № 1. – С. 294-301.

Стаття розглядає можливість створення конкретного плану дій журналіста, який проводить інтерв'ю із співрозмовником-учасником події.

**Ключові слова:** стратегії мовленнєвої поведінки, інтерв'ю, журналіст

*Савченко Л.В.* Рекламно-інформаційні видання в Україні: сучасний стан та перспективи розвитку // Ученіє запискі Тавріческого національного універсітета ім. В.І. Вернадского. Серія «Філологія». – 2005. – Т.18 (57). – № 1. – С. 302-304.

Стаття присвячується розгляду місця рекламно-інформаційних видань на сучасному ринку періодичної преси.

**Ключові слова:** рекламно-інформаційні видання, типологічні ознаки, сегментування, рекламодавець

*Синельникова Л.М.* Медіа-рілейшиз в етичному контексті // Ученіє запискі Тавріческого національного універсітета ім. В.І. Вернадского. Серія «Філологія». – 2005. – Т.18 (57). – № 1. – С. 305-311.

Стаття присвячена деяким особливостям сучасних мас-медіа у світлі професійної етики журналістів та спеціалістів з паблік рилейшнз.

**Ключові слова:** медіа-рілейшнз, піар-діяльність, флеш мобб, комунікативна діяльність, спеціаліст з паблік рилейшнз

*Туркіян Н.Д. Бізнес-сленг у сучасних ЗМІ // Ученіе запискі Тавріческого національного універсітета ім. В.І. Вернадского. Серія «Філологія». – 2005. – Т.18 (57). – № 1. – С. 312-315.*

За останній відрізок часу, у зв'язку з соціальними змінами, мова змінюється. Це, в першу чергу, відображається у мові періодики, публічному мовленні та, насамперед, у повсякденній мові.

**Ключові слова:** просторіччя, бізнес-сленг, засоби масової інформації, ЗМІ-звертання, рекламне звертання

*Шевченко В.Е. Редакторське опрацювання науково-популярних видань // Ученіе запискі Тавріческого національного універсітета ім. В.І. Вернадского. Серія «Філологія». – 2005. – Т.18 (57). – № 1. – С. 316-318.*

У статті розглядаються принципи роботи редактора з науково-популярним виданням.

**Ключові слова:** науково-популярне видання, редактор, текст, зображення, структура, художнє оформлення