

---

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>РАЗДЕЛ 1. ТЕОРИЯ, ИСТОРИЯ, СТРАТЕГИИ РАЗВИТИЯ СОЦИАЛЬНЫХ КОММУНИКАЦИЙ.....</b>	<b>3</b>
<i>Богданович О.И.</i> Региональное информационное пространство Крыма: реалии и вызовы времени.....	3
<i>Володченко О. Н.</i> Технологии по формированию позитивного туристического имиджа в средствах массовой информации.....	10
<i>Мащенко А. П.</i> «Крымскотатарский компонент» образа Крыма в американских СМИ (1991-2013 годы).....	16
<b>РАЗДЕЛ 2. ЯЗЫК И СТИЛЬ СМИ, ТЕКСТОВАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ.....</b>	<b>26</b>
<i>Алиева В. Н.</i> Звукоподражания современного русского языка как развивающийся разряд слов.....	26
<i>Власенко М. В.</i> Національно-культурна специфіка фразеологізмів.....	34
<i>Грозян Н. Ф.</i> Фразеологічні одиниці української мови на позначення альтруїстичної поведінки людини: ідеографічний і семантичний аспекти.....	39
<i>Каширина М. М.</i> Семантический потенциал префикса пере- как словообразовательный ресурс выражения экспрессивности в современном русском языке.....	46
<i>Колесникова О. В.</i> Представление эмоций в русской фразеологии на материале каузальных фразеологизмов.....	53
<i>Кислухина М. В.</i> Ономасиологическая структура терминов сельскохозяйственной и почвенной микробиологии (на материале английского, украинского и русского языков).....	57
<i>Надьярова Е. Ш.</i> Распространение сленговых выражений в молодежной полилингвокультурной среде.....	64

---

<b>Мезенко А. М.</b> Хортенсионим как вид топонима: статус, особенности функционирования.....	75
<b>Ресутова Э. И.</b> Взаимодействие и разграничение лексического заимствования и калькирования (на материале крымскотатарского языка).....	80
<b>Савченко Л. В.</b> Функции соматического кода культуры в формировании фразеосистемы русского и украинского языков.....	88
<b>Сегал Н. А.</b> Концепт «время» в современной лингвокультуре: способы вербализации в лексико-семантической системе русского языка.....	93
<b>Чевела О.В.</b> Феномен именованности в контексте теолингвистики.....	99
<b>Яценко Т.А.</b> Дискурсивный анализ причинных версий в мемуарных, дневниковых и философских текстах.....	104
<b>РАЗДЕЛ 3. РЕГИОНАЛЬНЫЕ СМИ: РЕАЛИИ И ПЕРСПЕКТИВЫ.....</b>	<b>111</b>
<b>Валеева Л. В.</b> Этическая прецедентосфера новостной журналистики на телевидении г. Севастополя.....	111
<b>Мащенко А. П.</b> «Крымскотатарский компонент» образа Крыма в американских СМИ ( <i>Крымская весна 2014 года</i> ).....	118
<b>РАЗДЕЛ 4. СОВРЕМЕННОЕ МЕДИАОБРАЗОВАНИЕ, СПЕЦИАЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА ЖУРНАЛИСТОВ: ОТЕЧЕСТВЕННЫЙ И ЗАРУБЕЖНЫЙ ОПЫТ.....</b>	<b>128</b>
<b>Хынкота Т. Н.</b> Дети и масс-медиа: перспективы украинского медиапросвещения.....	128
<b>РАЗДЕЛ 5. ЛИТЕРАТУРОВЕДЧЕСКИЙ ДИСКУРС.....</b>	<b>133</b>
<b>Величко Н. В.</b> Крым как доминирующий элемент в языковом сознании А. П. Чехова в последние годы жизни (на материале эпистолярного наследия писателя).....	133

---

<b>Доминенко Н. В.</b> Спорные аспекты теории авторского литературного письма.....	139
<b>Казарин В. П., Новикова М. А.</b> Стихотворение А. А. Ахматовой «Вижу выцветший флаг над таможенной...» (Опыты реального и поэтологического комментария).....	146
<b>Карпенко А.В.</b> Синестезия как средство выражения символистского мироощущения.....	164
<b>Курьянов С. О.</b> Несколько слов о Крымском тексте (Разграничение понятий <i>Крымский мотив</i> , <i>образ Крыма и Крымская тема</i> ).....	171
<b>Миколайчик М. В.</b> Архетип самости в романах Дорис Лессинг.....	177
<b>Семенец О. С.</b> Неомифологизм Бернара Вербера в романе «Последний секрет».....	185
<b>РАЗДЕЛ 6. РЕЦЕНЗИИ.....</b>	<b>192</b>
<b>Кочетова С. А.</b> Рецензия на монографию С. О. Курьянова.....	192
<b>СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРАХ.....</b>	<b>194</b>
<b>СОДЕРЖАНИЕ.....</b>	<b>197</b>

---

Для заметок